

Modulhandbuch

B.A. Italienisch (Lehramt)

Gültig ab Wintersemester 2025/26

ÄO zur PO 2017

Version: 01.08.2025

Kontakt daten Institut/Abteilung

Inst. VII für Klassische und
Romanische Philologie /
Abt. für Romanistik

Rabinstraße 8
53111 Bonn
Tel.: 0228-73-7362
annereal@uni-bonn.de

Kontakt daten Studiengangsmanagement

Inst. VII für Klassische und
Romanische Philologie / Abt. für
Romanistik

Anne Real
Rabinstraße 8
53111 Bonn
Tel.: 0228-73-7362
annereal@uni-bonn.de
<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/ansprechpartnerinnen>

Kontakt daten Prüfungsbüro

Bonner Zentrum für
Lehrerbildung (BZL)
Prüfungsbüro


Poppelsdorfer Allee 15
53115 Bonn
Tel: 0228-73-60050
bzl@uni.bonn.de
<https://www.bzl.uni-bonn.de/studium/pruefungen>

Inhalt

1. Pflichtmodule	1
1.1 Sprachpraxis Italienisch B1	2
1.2 Sprachpraxis Italienisch B2.....	4
1.3 Sprachpraxis Italienisch C1.....	6
1.4 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)	8
1.5 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)	10
1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch).....	12
1.7a Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch).....	14
1.7b Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert.....	16
2. Wahlpflichtmodule.....	18
2.1 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)	19
2.2 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)	21
2.3 Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)	23
2.4 Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch).....	25
2.5 Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert.....	27
2.6 Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart	29
2.7 Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)	31
2.8 Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)	33


1. Pflichtmodule

1.1 Sprachpraxis Italienisch B1

Sprachpraxis Italienisch B1				 UNIVERSITÄT BONN			
Modulnr./-code: 557100300							
1. Inhalte und Qualifikationsziele							
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1						
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none">- Leseverstehen- Schriftliche Produktion- Lexikalische Kompetenz- Grammatische Kompetenz- Orthographische Kompetenz- (Fremd)sprachliche Kompetenz Interkulturelle Kompetenz						
2. Lehr- und Lernformen							
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]	
	SpÜ	B1	s. Basis	30	4	120	
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul							
verpflichtend nachzuweisen	Keine						
empfohlen	Keine						
4. Verwendbarkeit des Moduls							
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemest er		
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	1. oder 2.		
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	1. oder 2.		
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Pflichtbereich	2.		
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	1. oder 2.		
	B.A. Deutsch-Französische Studien			Wahlpflichtbe reich Zweite Sprache	5. oder 6.		
	B.A. Deutsch-Italienische Studien			Überfachliche r Praxisbereich	1.		
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS- LP		
Studienleistung(en)	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben					6	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur						


7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)		s. Basis	
Modulkoordinator(in)		Dr. Stefania Masi	
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)	
Sonstiges			
		In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	

1.2 Sprachpraxis Italienisch B2

Sprachpraxis Italienisch B2				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557100400						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none">- Leseverstehen- Schriftliche Produktion- Lexikalische Kompetenz- Grammatische Kompetenz- Orthographische Kompetenz- (fremd)sprachliche Kompetenz interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	s. Basis	30	4	120
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	557100300: Sprachpraxis Italienisch B1					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Pflichtbereich	4.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	3. oder 4.	
	Deutsch-Französische Studien			Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	6.	
	B.A. Französisch (Lehramt)			Pflichtbereich	3. oder 4.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben					6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer		
Wintersemester	<input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester	<input type="checkbox"/>	180	1	
Sommersemester	<input type="checkbox"/>	Sommersemester	<input checked="" type="checkbox"/>			


Modulorganisation	
Lehrende(r)	s. Basis
Modulkoordinator(in)	Dr. Stefania Masi
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)
Sonstiges	
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.

1.3 Sprachpraxis Italienisch C1

Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557100200						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none">- Leseverstehen- Schriftliche Produktion- Lexikalische Kompetenz- Grammatische Kompetenz- Orthographische Kompetenz- Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung)- Kontrastive Sprachkompetenz- Kommunikative Kompetenz- Interkulturelle Kompetenz- translatorische Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ1	Deutsch-italienische Übersetzung	s. Basis	30	4	55
	SpÜ2	Essay/Textproduktion	s. Basis	30	4	55
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	557100400: Sprachpraxis Italienisch B2 oder 557101200: Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.	
	Deutsch-Italienische Studien			2./3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	5. oder 6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	


Studienleistung(en)	SpÜ1: sprachpraktische Übungsaufgaben SpÜ2: sprachpraktische Übungsaufgaben		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Dr. Stefania Masi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

1.4 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)

Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)			 UNIVERSITÄT BONN			
Modulnr./-code: 507172500						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft- Grundbegriffe der französischen Literaturwissenschaft- einführender Überblick über die Geschichte der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche- elektronische Medien und Literatur- Wissenschaftspropädeutik					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen,- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- (fremd)sprachliche Kompetenz- interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden	s. Basis	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	s. Basis	60	2	70


3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul			
verpflichtend nachzuweisen	Keine		
empfohlen	Keine		
4. Verwendbarkeit des Moduls			
	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	1.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Pflichtbereich	1.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Pflichtbereich	1.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	1.
	Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	1.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

1.5 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)

Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172400						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden- Überblick über zentrale Teilgebiete der italienischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik, Mehrsprachigkeit in Italien)					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- (fremd)sprachliche Kompetenz- interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/ PI	Theorien und Methoden	s. Basis	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	s. Basis	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	2.	


	Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	2.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)

Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172600						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),- vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas,- Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten,- Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraums auf der Basis eines grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen,- Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben,- ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren,- zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren,- unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- interkulturelle Kompetenz- Kulturbewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Studi interculturali	s. Basis	60	2	70
	Ü 2	Civiltà italiana	s. Basis	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	557100300 Sprachpraxis Italienisch B1					
4. Verwendbarkeit des Moduls						


	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Pflichtbereich	1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	1. oder 2.
	Deutsch-Italienische Studien	2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte	1. oder 2.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

1.7a Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch)

Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557103500						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- soziokulturelles Wissen über den französischen und frankophonen Kulturraum und deutsch-französischen Kulturtransfer- Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens- Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht- schulische Lehrmittel und Curricula- gängige Sprachlehr- und -lerntheorien- Theorien, Ziele, Verfahren und Lehrmittel der interkulturellen und neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben- Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren- die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotypen im schulischen im Fremdsprachenunterricht zu reflektieren- die wichtigsten Sprachlehr- und –lerntheorien in ihrer Bedeutung für die eigene Schulpraxis und den (eigenen) Spracherwerb einzuordnen- Theorien, Ziele, Verfahren der interkulturellen und neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik auf die spätere Schulpraxis zu beziehen <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none">- interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion- Medienkompetenz- Methodenkompetenz- berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Plenum	Einführung in die Fremdsprachendi- daktik	s. Basis	60	2	60
	Ü	Kultur und Interkulturalität (Italienisch)	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemest er	

	B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Plenum: Klausur (50%) Übung: Präsentation (50%) [Dauer: ca. 30 Minuten]		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemeste r <input type="checkbox"/>	180	1-2
	Sommersemest er <input checked="" type="checkbox"/>		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen		


1.7b Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert

Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557103700						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- soziokulturelles Wissen zum französischen und frankophonen bzw. spanischen und hispanophonen bzw. italienischen und italophonen Kulturraum und zu ausgewählten Phänomenen von Kulturtransfer- Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens- Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht- mehrsprachigkeitsdidaktische Lehrmittel und Curricula- Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeitsdidaktik					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben- mehrsprachigkeitsdidaktische Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren und zu entwickeln- die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype im schulischen Fremdsprachenunterricht zu reflektieren- Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeit(ssdidaktik) auf die spätere Schulpraxis zu beziehen <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion- Medienkompetenz- Methodenkompetenz- berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü (Block)	Einführung in die Mehrsprachigkeit ssdidaktik	s. Basis	120	2	60
	Ü	Kultur und Interkulturalität (Französisch)	s. Basis	30	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507170400: Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) ODER 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch) ODER 507177300: Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) Sie studieren zwei romanische Sprachen und belegen außerdem das Modul „Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Spanisch)“ oder „Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch)“.					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						

	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester
	B.A. Französisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
	B.A. Spanisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Block: Klausur (50%) Übung: Präsentation (50%) [Dauer: ca. 30 Minuten]		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1-2
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen		


2. Wahlpflichtmodule

2.1 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172700						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- sprachliche und interkulturelle Kompetenz- Lernkompetenz- historisches Bewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissensch aft	s. Basis	60	2	60
	Ü2			60		80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemest er	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbe reich I: Sprachwissens chaft und	4. oder 6.	


		Polyvalenzbereich	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	4. oder 6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	4. oder 6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.2 Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch) Modulnr./-code: 507173500				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,- sprachliche Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- sprachliche und interkulturelle Kompetenz- Lernkompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Sprachwissenschaft	s. Basis	60	2	80
	Ü2			60		60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemest er	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbe reich I: Sprachwissens chaft und Polyvalenzber eich	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbe reich	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbe reich	3.oder 5.	


	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.oder 5.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.3 Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)

Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch) Modulnr./-code: 507172900				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik- Struktur der italienischen Sprache- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der italienischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- sprachliche und interkulturelle Kompetenz- Lern- und Methodenkompetenz- Computer- und Medienkompetenz- Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S	Sprachwissenschaft	s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemest er	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbe reich I: Sprachwissens chaft und	3.-6.	


		Polyvalenzbereich	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

2.4 Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507173000						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik- Architektur der italienischen Sprache- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der italienischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- sprachliche und interkulturelle Kompetenz- Lern- und Methodenkompetenz- Computer- und Medienkompetenz- Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S	Sprachwissenschaft	s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemest er	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbe reich I: Sprachwissens chaft und	3.-6.	


		Polyvalenzbereich	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

2.5 Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert

Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)- angeleitete Lektüre					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten zu reflektieren. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- sprachliche und interkulturelle Kompetenz- Lernkompetenz- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang		Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemest er	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbe reich II: Literaturwisse nschaft und Polyvalenzber eich		3. oder 5.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbe reich		3. oder 5.	


	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbe reich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbe reich	3. oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbe reich Italianistik I: Literaturwisse nschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik	Perspektivber eich 2 (Wahlpflichtb ereich)	3. oder 5.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS- LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemeste r <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemest er <input type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.6 Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart Modulnr./-code: 507173200				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)- angeleitete Lektüre					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- sprachliche und interkulturelle Kompetenz- Lernkompetenz- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang		Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemest er	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbe reich II: Literaturwisse nschaft und Polyvalenzber eich		3. oder 5.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbe reich		3. oder 5.	


	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbe reich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbe reich	3. oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbe reich Italianistik I: Literaturwisse nschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik	Perspektivber eich 2 (Wahlpflichtb ereich)	3. oder 5.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS- LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemeste r <input checked="" type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemest er <input type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.7 Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)

Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch) ModulNr./-code: 50717300				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- Autoren und Werke der italienischen Literatur ästhetisch einzuordnen,- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- sprachliche und interkulturelle Kompetenz- Lern- und Methodenkompetenz- Computer- und Medienkompetenz- Kulturbewusstsein- Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
Empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemest er	

	B.A. Italienisch (Lehramt)	Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Michael Bernsen		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.		

2.8 Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch) Modulnr./-code: 50713400			 UNIVERSITÄT BONN			
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Italien)- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft- angeleitete Medienanalyse					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none">- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Italien zu erarbeiten und zu reflektieren,- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren. <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- sprachliche und interkulturelle Kompetenz- Lern- und Methodenkompetenz- Computer- und Medienkompetenz- Kulturbewusstsein- Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					

Empfohlen	Keine		
4. Verwendbarkeit des Moduls			
	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/> Sommersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.		